

Progetto letture

Creata il 15/11/2021 da Giambone Rosalia

Denominazione: La settimana dedicata alla Lettura

Tipologia: progetto di istituto (di potenziamento)

Obiettivi: coadiuvare l'operato degli insegnanti, rafforzare i processi di apprendimento. Diffondere la cultura del libro e della lettura. Stimolare la presa di coscienza personale e le capacità del dialogo. Sostenere lo sviluppo di intelligenza emotiva.

» **Descrizione**

Attraverso una lettura libera e spontanea fare acquisire e incrementare il piacere per la lettura sia ai fini generici, ricreativi e per motivi di studio. Formare una comunità di lettori (alunni, docenti, genitori e nonni) che si scambiano i loro punti di vista sulle opere lette. Fissare sfide e attività di lettura per far sì che coloro che erano già lettori tengano vivo l'interesse e ancora più difficile acquisire nuovi soggetti interessati alla lettura.

» **Prodotti**

Attività di lettura interpretativa; LapBook; Kamishibai

» **Destinatari**

Tutti gli alunni di ogni ordine e grado scolastico

» **Prerequisiti**

Raccontare una fiaba, una leggenda, rielaborare una storia tratta da un libro
Leggere con una velocità adeguata per comprendere il testo

» **Risorse umane**

Tutti i docenti di ogni ordine e grado scolastico

» **Valutazione** di processo e di prodotto

» **Metodologia di lavoro**

Cooperative-Learning; lettura condivisa; Story-telling; uso del Kamishibai

COMPETENZE

» **Cittadinanza - Competenze-chiave per l'apprendimento permanente**

1 - LA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA: la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.

5 - IMPARARE A IMPARARE è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.

6 - LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario.

6a - LA COMPETENZA CIVICA dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.

8 - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

» **Arte e immagine**

5-AR01 - Esprimersi e comunicare

Abilità:

- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita;

» **Educazione fisica**

5-EF02 - Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

Abilità:

- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.

» **Italiano**

3-I01 - Ascolto e parlato

Abilità:

- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola
- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe
- Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta
- Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta
- Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti

3-I02 - Lettura

Abilità:

- Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa
- Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo
- Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni
- Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago
- Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale
- Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti

3-I03 - Scrittura

Abilità:

- Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare)

3-I04 - Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Abilità:

- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura
- Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso

5-I01 - Ascolto e parlato

Abilità:

- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi
- Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...)
- Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un

argomento in modo chiaro e pertinente

5-I02 - Lettura

Abilità:

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce
- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione
- Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere
- Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.)
- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento
- Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà
- Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale

5-I03 - Scrittura

Abilità:

- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza

FASI E PIANO DI LAVORO

» FASE 1 - Attività propedeutiche

1.1 attività propedeutiche a “Settimana di letture”

Campi di esperienza: Il sé e l'altro, I discorsi e le parole

Durata: un quadrimestre

Descrizione: Ascolto, rappresentazione grafica, Spiegare le proprie produzioni

Strumenti: libri di Anthony Browen (Gorilla, Voci nel Parco, Nel Bosco, Ti cerco... Ti trovo, E se...? Bella e il Gorilla)

Prodotti parziali o completi: Cartelloni; Lapbook; Kamishibai

Contenuti: affettività, relazioni, fiducia, ricerca della propria identità.

1.2 attività propedeutiche a “Settimana di letture”

Materia: Lingua e letteratura italiana

Durata: un quadrimestre

Descrizione: Sfida di lettura tra coetanei

Strumenti: Brani di un testo narrativo a scelta libera

Prodotti parziali o completi: recensioni; Lapbook

Contenuti: Amicizia e aiuto reciproco

1.3 attività propedeutiche a “Settimana di letture”

Materia: Lingua e letteratura italiana

Durata: un quadrimestre

Descrizione: Letture di alcuni brani del testo " La casa di Nonna Italia". lettura consigliata per la ricorrenza del 17 Marzo , giornata dell'unità e dell'inno d'Italia.

Dibattito sui principi della Carta Costituzionale

Strumenti: Lim; testo di narrativa;

Prodotti parziali o completi: Mappe; cartelloni, LapBook

Contenuti: Il valore e l'attualità della Costituzione Italiana

1.4 attività propedeutiche a “Settimana di letture”

Materia: Lingua e letteratura italiana

Durata: un quadrimestre

Descrizione: Recensione del testo letto e lettura di un brano significativo o che ha suscitato emozioni al lettore.

Strumenti: I classici: Alice nel Paese delle meraviglie, il mago Oz, piccole donne, le più belle fiabe, Pinocchio il libro cuore,

Prodotti parziali o completi: Recensione, Lapbook

Contenuti: Paura, amore, avventura, sete di giustizia, superamento delle difficoltà, speranza

» FASE 2 – “Settimana di letture”

Rassegna e Laboratorio (da svolgere l'ultima settimana di Maggio in orario scolastico)