



BELLE ÉPOQUE



# BELLA ÈPOQUE

Tra il 1880 e il 1914, tutto il mondo occidentale visse un periodo di progresso e benessere, agevolato anche dalla pace tra i popoli, che viene ricordato come la "Belle Époque".

- **PROGRESSO IN MEDICINA:** debellate le maggiori epidemie e migliorate le condizioni igieniche.
- **MORTALITÀ INFANTILE:** riduzione della mortalità infantile
- **PROGRESSO NEI TRASPORTI:** costruzione delle ferrovie e delle prime automobili
- **PROGRESSO NEL COMMERCIO:** ci fu un progresso nel commercio mondiale e nella produzione industriale
- **PACE INTERNAZIONALE:** perché nel caso in cui ci fossero state delle state delle guerre sarebbero state lontane dai centri abitati



# IL PERIODO DEL TRIONFO

Questo fu, inoltre, il periodo del trionfo della borghesia, del suo stile di vita e della sua importanza che si poteva rivelare attraverso il tipo di abitazione ( quartiere, dimensioni e piano degli appartamenti ), il numero dei domestici, l'abbigliamento e i rapporti sociali cioè con quale genere di persone avevano conoscenza e confidenza. A parte vi erano i "ricchissimi" che si permettevano una vita lussuosa e piacevole, con opere umanitarie e sociali che rafforzavano la loro immagine



# GLI IMPRENDITORI

Gli imprenditori capirono intanto che le vendite potevano aumentare in base al reddito pro-capite, cioè se masse sempre più estese avevano più denaro per acquistare i prodotti. Di conseguenza, essi concessero degli aumenti sui salari, i quali, uniti al lavoro domestico della donna, permisero al proletariato industriale, i cosiddetti "colletti blu", di godere di un tenore di vita più alto e di approfittare della fondazione di cooperative edilizie per comprarsi una casa.

Ci fu un grande miglioramento delle condizioni di lavoro, dovuto alla riduzione della giornata lavorativa, alla diminuzione del lavoro minorile e femminile ed alla stabilità dell'occupazione.



# L'EVOLUZIONE TECNOLOGICA

Con l'avvento della Belle Époque la tecnologia riuscì a liberare tutte le sue potenzialità, riuscendo ad attirare un grande interesse culturale e psicologico.

I risultati dell'evoluzione tecnologica e l'incremento della produzione industriale riuscirono a modificare il tenore di vita delle società occidentali, come mai prima era successo. Nelle città, che si popolarono a ritmo costante, si sperimentarono i vantaggi delle recenti invenzioni e applicazioni tecnologiche.

L'energia elettrica riuscì, a rivoluzionare i trasporti elettrificando le ferrovie, portando alla realizzazione di linee metropolitane e tranviarie nelle grandi città e ad aumentare la sicurezza, realizzando linee elettriche di illuminazione, pubblica e privata.



# L'EVOLUZIONE FERROVIARIA

Nel 1913 si contarono circa un milione di chilometri di rete ferroviaria nel mondo.

L'evoluzione in ambito ferroviario non fu l'unico sviluppo nel campo dei trasporti. Infatti, fecero la loro prima apparizione le automobili, i dirigibili e gli aeroplani.

Le automobili cominciarono a riempire le strade delle città europee ed americane.

Il trasporto marittimo fu caratterizzato da un forte sviluppo che spinse alla costruzione di mezzi di trasporto sempre più grandi (navi con scafi in ferro, transatlantici, ecc.).



# LA RICCA BORGHESIA

La "Belle Époque" è il mondo che ruota attorno al ceto medio, a quella classe borghese che più ha beneficiato dei cambiamenti sociali e strutturali del periodo. Protagonista dell'unità è dunque la ricca borghesia, la quale si godeva un'esistenza tranquilla con tutte le gioie del vivere. L'ottimismo e il benessere, le invenzioni e le comodità; per loro tutto questo aumentava e ciò rafforzava la loro fiducia nel progresso, nella scienza e soprattutto nel denaro, sinonimo di pace perpetua. Anche le telecomunicazioni ebbero un grande sviluppo. Infatti, nel 1895 Guglielmo Marconi inaugurò l'era della telegrafia senza fili e aprì la strada all'invenzione della radio. Il 12 dicembre 1901 Guglielmo Marconi diede l'annuncio del successo della prima trasmissione radiotelegrafica attraverso l'Oceano Atlantico.





La ricca borghesia



# MIGLIORAMENTO DELLA VITA

Nelle città si vide, giorno dopo giorno, un sostanziale miglioramento nella vita materiale, garantito dall'attivazione di servizi, mai visti prima d'allora (pubblica illuminazione, rete fognaria, strade asfaltate, scuole elementari e scuole per l'infanzia, istituti per la sicurezza alimentare, trasporti pubblici, centri sanitari).

Nel 1912 avvenne l'affondamento del Titanic, considerato come il sogno infranto della Belle Époque.







Realizzato da: Emanuela Cucuzza,  
Gabriele Minichillo, Antonio Ruffino,  
Gianni Cardinale, Marta Speranza