

Progettazione didattica per la seconda lingua comunitaria
"Francese"
Scuola Secondaria di I grado
A.S. 2021/2022

Classe Seconda -

COMPETENZA CHIAVE COMUNICARE NELLA LINGUA STRANIERA COMPETENZA DI BASE Utilizzare una seconda lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed affrontare una comunicazione in lingua Francese nell'incontro con persone di diverse nazionalità.	
Competenza specifica	E' in grado di esprimersi a livello elementare in Lingua Francese ed affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.
Competenze trasversali	Competenze digitali: Usare con consapevolezza le tecnologie per reperire informazioni, produrre materiali di lavoro ed interagire con soggetti diversi. IMPARARE AD IMPARARE Utilizzare le informazioni apprese o vissute in esperienze di vita personali per usare e applicare conoscenze in contesti nuovi. Competenze sociali e civiche Partecipare in modo efficace e costruttivo al lavoro di gruppo, rispettare le regole condivise collaborando per il bene comune. Spirito di iniziativa ed imprenditorialità Dimostrare originalità e spirito di iniziativa, realizzare semplici progetti. Consapevolezza ed espressione culturale Comprendere sé stesso e gli altri, riconoscere ed apprezzare le diverse identità in Europa e in altre parti del mondo cogliendone la diversità culturale e linguistica.

Competenza attesa della seconda lingua(francese) al termine della classe seconda (A1 CEF)

Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto a livello elementare. Sa presentare sé stesso, del proprio aspetto fisico e della propria salute, dei propri gusti alimentari, dare semplici informazioni per indicare un luogo e parlare del tempo atmosferico in modo semplice e abbastanza corretto. È in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.

ARTICOLAZIONE DEL PIANO DELL'APPRENDIMENTO

I QUADRIMESTRE		
<u>Obiettivi formativi</u>	<u>ABILITA'</u>	<u>CONOSCENZE</u>
Capacità di ascoltare e comprendere istruzioni semplici di vario genere, su argomenti noti. Capacità di leggere e comprendere semplici testi di varia natura. Capacità di interagire e comunicare con un compagno o con un adulto. Capacità di scrivere brevi messaggi, e-mail, lettere personali e semplici descrizioni riguardanti la propria vita e ambienti familiari. Capacità di interagire con persone di diversi paesi Europei e confrontarne gli aspetti culturali e linguistici	Ascolto (comprensione orale): comprendere espressioni e parole di uso frequente relative alla sfera personale e alla quotidianità. Comprendere le informazioni essenziali di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari. Parlato (produzione-interazione orale): comunicare affrontando argomenti semplici e di routine che richiedono uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Partecipare a brevi conversazioni usando una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Lettura (comprensione scritta): leggere con corretta pronuncia ed intonazione testi brevi e semplici e trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano. Comprendere lettere personali e/o semplici brani . Scrittura (produzione scritta): lettere personali, messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati e contesti di esperienza. Scrivere brevi testi guidati esprimendo il proprio vissuto e utilizzando il lessico e le funzioni studiate. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Rilevare regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Riconoscere le proprie modalità di apprendimento della lingua.	<u>FUNZIONI COMUNICATIVE</u> Descrivere qualcuno. Parlare dei mezzi di trasporto. Parlare del tempo atmosferico e del clima. Parlare di azioni presenti e di progetti futuri. Parlare di azioni abituali al passato. Parlare del passato e raccontare fatti avvenuti nel passato. Situare nel tempo. Invitare. Fare degli acquisti. Domandare e dire il prezzo. Rivolgersi a qualcuno con cortesia. <u>STRUTTURE GRAMMATICALI</u> Il femminile degli aggettivi (2). Gli aggettivi: <i>beau, nouveau, vieux</i>. Il superlativo assoluto. Il superlativo relativo. I pronomi tonici. Il <i>passé composé</i>. Il pronome <i>on</i>. I gallicismi (1): le <i>futur proche</i>. La preposizione <i>chez</i>. Gli articoli partitivi. Gli avverbi di quantità. I verbi: <i>faire, vouloir, pouvoir, lire, écrire, prendre, boire, manger, acheter</i>. <u>AREE LESSICALI</u> L'abbigliamento. I mezzi di trasporto. I prodotti alimentari. I negozi e i commercianti. Il tempo atmosferico. Il clima. <u>FONETICA E ORTOGRAFIA</u> Pronunciare le nasali (2). La <i>liaison</i>. Pronunciare <i>e, é, er</i>. <u>CIVILITA' E INTERCULTURA</u> Une école pour tous. Midi-Pyrénées, une région sportive. La cuisine française... à la carte! La cucina in Europa.

II QUADRIMESTRE		
<u>Obiettivi formativi</u>	<u>ABILITA'</u>	<u>CONOSCENZE</u>
Capacità di ascoltare e comprendere istruzioni semplici di vario genere, su argomenti noti. Capacità di leggere e comprendere semplici testi di varia natura. Capacità di interagire e comunicare con un compagno o con un adulto. Capacità di scrivere brevi messaggi, e-mail, lettere personali e semplici descrizioni riguardanti la propria vita e ambienti familiari. Capacità di interagire con persone di diversi paesi Europei e confrontarne gli aspetti culturali e linguistici.	Ascolto (comprensione orale): comprendere espressioni e parole di uso frequente relative alla sfera personale e alla quotidianità. Comprendere le informazioni essenziali di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari. Parlato (produzione-interazione orale): comunicare affrontando argomenti semplici e di routine che richiedono uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Partecipare a brevi conversazioni usando una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Lettura (comprensione scritta): Leggere con corretta pronuncia ed intonazione testi brevi e semplici e trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano. Comprendere lettere personali e/o semplici brani. Scrittura (produzione scritta): lettere personali, messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati e contesti di esperienza. Scrivere brevi testi guidati esprimendo il proprio vissuto e utilizzando il lessico e le funzioni studiate. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento: osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Rilevare regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Riconoscere le proprie modalità di apprendimento della lingua.	<u>FUNZIONI COMUNICATIVE</u> Parlare al telefono. Parlare della salute. Localizzare un oggetto. Domandare e dire un percorso. Domandare e dare consigli ed istruzioni. Vietare. Situare nel tempo. Domandare il permesso, Accordare/rifiutare. <u>STRUTTURE GRAMMATICALI</u> <i>Il faut.</i> I gallicismi (2): <i>le passé récent, le présent continu.</i> I pronomi COD. Il futuro. Gli aggettivi numerali ordinali. I pronomi COI. Il plurale dei nomi e degli aggettivi in <i>-al</i>. L'infinito alla forma negativa. Gli indefiniti: <i>quelques, quelque chose, quelqu'un.</i> I pronomi <i>y</i> e <i>en</i>. I verbi in <i>-ir</i>. I verbi in <i>-cer</i>. I verbi: (<i>se</i>) <i>sentir, devoir, savoir, voir, mettre, recevoir, répondre, ouvrir.</i> <u>AREE LESSICALI</u> Le parti del corpo umano. I cinque sensi. Le azioni della giornata. I momenti della giornata. I luoghi della città. L'appartamento e le sue stanze. La montagna, la campagna, il mare. Gli animali. <u>FONETICA E ORTOGRAFIA.</u> Pronunciare <i>sc</i>. Pronunciare: <i>oy, oin, au, qu.</i> <u>CIVILTÀ E INTERCULTURA</u> Jules Verne... Nantais d'excellence! I castelli della Loira, patrimonio mondiale dell'Unesco. Il parco naturale regionale del Vercors. Cultura e tradizioni in Europa.

OBIETTIVI MINIMI

-Ascolto

Comprende in modo semplice espressioni e frasi di uso quotidiano sul tempo atmosferico.

Comprende espressioni e frasi di uso quotidiano per chiedere e dare informazioni stradali e semplici istruzioni dei luoghi.

Comprende espressioni e frasi di uso quotidiano legate al proprio corpo e alle malattie e brevi messaggi in cui si descrivono i sintomi di lievi disturbi e delle malattie più comuni e i relativi rimedi.

Comprende brevi messaggi che parlano del cibo identificando il senso generale e le parole chiave, se pronunciate chiaramente e lentamente, necessitando di ripetizioni; riconosce alcuni elementi di una registrazione molto semplice (chi, cosa, quando, come, perché) necessitando di ripetizioni; riconosce alcuni elementi di una registrazione molto semplice; comprende messaggi relativi ad istruzioni in classe e gli elementi essenziali di una conversazione (chi, cosa, quando, come, perché).

-Produzione Orale

L'alunno è in grado di interagire in modo semplice con un compagno o un adulto per prendere e dare un appuntamento in un luogo preciso della città e parlare dei luoghi della città in modo semplice utilizzando mimica e gesti.

È in grado di produrre frasi imparate a memoria e semplici espressioni per parlare con un compagno o un adulto per spiegare i propri sintomi in caso di malattia.

È in grado di parlare del cibo utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo, chiederne il prezzo usando un lessico molto semplice ma adeguato, riferire semplici informazioni afferenti ai propri gusti alimentari, leggendo con pronuncia ed intonazione abbastanza corrette.

Interagisce in modo semplice e breve con un interlocutore su tali argomenti, riutilizzando almeno in parte le funzioni comunicative apprese, purché le domande siano formulate in modo chiaro e lentamente.

-Comprensione scritta

Comprende gli elementi essenziali di un testo breve e semplice (cartoline, brevi messaggi di posta elettronica, brevi lettere personali, ecc.) inerente argomenti a lui noti; riconosce vocaboli e frasi già incontrate; è in grado di reperire alcuni dati.

-Produzione scritta

Scriva messaggi semplici e brevi, liste, biglietti, brevi lettere guidate relative alla sfera personale, con un uso del lessico semplice ma appropriato.

AMBIENTE DI APPRENDIMENTO

Metodologia e strategie didattiche:

Si proporranno strategie didattiche e metodologie finalizzate a motivare gli studenti all'apprendimento di una lingua straniera e ad accrescere la fiducia nelle proprie capacità.

Nel rispetto dell'autonomia e della libertà di insegnamento, il docente di lingua straniera dovrà tenere presente l'approccio comunicativo funzionale favorendo l'apprendimento della lingua in situazioni di vita reale e simulazioni con authentic tasks, aiutando gli alunni a mantenere l'interesse e la motivazione per l'apprendimento e accompagnandoli nella progressiva autonomia.

In particolare modo si terrà conto dei seguenti elementi:

Didattica flessibile volta alla valorizzazione di potenzialità e specificità di ciascun alunno, tenendo sempre presente la centralità dello studente.

Didattica induttiva

Didattica laboratoriale

Didattica digitale e multimediale

Metodologia CLIL

Flipped Learning

Cooperative learning

Pair work

Peer tutoring

Drammatizzazione

Role play

Authentic Tasks e problem solving.

Gamification

Per gli alunni **BES**, oltre a prevedere dei tempi più lunghi nell'apprendimento, si predisporranno adeguate esercitazioni, semplificando esercizi, con mappe concettuali e schemi.

Per gli alunni **H** si predisporranno delle attività didattiche che consentiranno l'inclusione dell'alunno all'interno del contesto scolastico con la massima collaborazione tra i docenti ed in linea con gli obiettivi del PEI.

Mezzi e Strumenti

Si utilizzeranno i mezzi, strumenti e tecnologie multimediali presenti all'interno dell'istituto scolastico:

LIM

PC

I PAD

BYOD (Smart phone, tablet, etc.)

CD/DVD

Video camera

Libri di testo (cartacei e digitali)

Schede didattiche/fotocopie

Aula virtuale

Piattaforma E-twinning

Laboratorio linguistico/ Intercultura

Laboratorio informatico

Atelier digitale.

Per gli studenti con difficoltà di apprendimento saranno attivate tutte le misure compensative e dispensative previste.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Ogni fase di apprendimento verrà **verificata** utilizzando prove di diverso tipo.

Le prove iniziali con valore diagnostico saranno osservazioni e annotazioni sistematiche e test semi-strutturati.

Per la ricezione orale si procederà con test strutturati a scelta multipla, true/false o domande aperte.

Per la ricezione scritta si utilizzeranno test strutturati a scelta multipla o true/false, prove semi-strutturate, questionari a risposta aperta.

Per la produzione orale e per l'interazione orale le verifiche saranno osservazioni e annotazioni sistematiche, nelle quali si terrà conto della corretta intonazione e pronuncia, della fluidità, della correttezza formale, dell'appropriatezza nell'uso delle funzioni linguistiche.

Per la produzione scritta le verifiche potranno essere prove semi-strutturate a risposta aperta, lettere/E-mail, riassunti, o prodotti più complessi

Si terrà conto della correttezza ortografica, grammaticale e dell'appropriatezza nell'uso delle funzioni e della coesione e della coerenza del prodotto negli Authentic Tasks.

Alla fine di ogni Unità di Apprendimento saranno somministrate verifiche sommative oggettive tese non solo ad accertare il raggiungimento degli obiettivi prefissati, ma anche a individuare eventuali carenze e bisogni, permettendo così al docente di valutare l'efficacia dell'azione didattica in relazione alla situazione della classe e a trarne indicazioni utili per operare aggiustamenti o integrazioni

La valutazione terrà conto del raggiungimento degli obiettivi e dei progressi personali in relazione ai punti di partenza diversi e all'impegno profuso per raggiungere un traguardo. Per tale ragione si è ritenuto opportuno distinguere la valutazione delle verifiche (scritte, orali e simulazioni) relative alle diverse unità di apprendimento svolte durante l'anno. La valutazione delle competenze acquisite terrà conto dei parametri stabiliti nella Rubrica di valutazione d'istituto

Valutazione quadrimestrale

Per la valutazione quadrimestrale intermedia e finale il docente esprimerà un voto complessivo sull'alunno (valutazione sommativa) che terrà conto del punto di partenza dell'alunno, dell'impegno e partecipazione e della votazione ottenuta nella Prova Centralizzata d'Istituto.

Per gli alunni diversamente abili la valutazione è strettamente correlata al percorso individuale, inoltre deve essere finalizzata a mettere in evidenza il percorso dell'alunno.

Tenuto conto che non è possibile definire un'unica modalità di valutazione degli apprendimenti, potrà essere:

- in linea con quella della classe, ma con criteri personalizzati

-differenziata

-mista

La scelta verrà definita nel PEI di ogni singolo alunno.

