# Progettazione didattica per la seconda Lingua comunitaria "Spagnolo" Scuola Secondaria di I grado A.S. 2018/2019

### Classe prima -

COMPETENZA CHIAVE COMUNICARE NELLA SECONDALINGUA STRANIERA			
COMPETENZA DI BASE Utilizzare una seconda lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed			
operativi			
Competenza specifica	E' in grado di esprimersi a livello elementare in		
	Lingua Spagnola ed affrontare una comunicazione		
	essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.		
Competenze trasversali	Competenze digitali:		
	Usare con consapevolezza le tecnologie per reperire		
	informazioni, produrre materiali di lavoro ed		
	interagire con soggetti diversi.		
	IMPARARE AD IMPARARE		
	Utilizzare le informazioni apprese o vissute in		
	esperienze di vita personali per usare e applicare		
	conoscenze in contesti nuovi.		
	Competenze sociali e civiche		
	Partecipare in modo efficace e costruttivo al lavoro		
	di gruppo, rispettare le regole condivise		
	collaborando per il bene comune.		
	Spirito di iniziativa ed imprenditorialità		
	Dimostrare originalità e spirito di iniziativa,		
	realizzare semplici progetti.		
	Consequence and conversions sultimate		
	Consapevolezza ed espressione culturale Comprendere se stesso e gli altri, riconoscere ed apprezzare le diverse identità in Europa e in altre		
	parti del mondo cogliendone la diversità culturale e linguistica.		

#### Competenza attesa della seconda lingua(spagnolo) al termine della classe prima( A1 CEF)

L'alunno sa comprendere e produrre semplici frasi finalizzate agli scambi della vita sociale quotidiana. Sa presentare sé stesso e la sua famiglia e parlare del proprio ambito quotidiano in modo semplice. E' in grado di leggere e comprendere i contenuti essenziali di elementari testi informativi, produrre semplici testi scritti con un uso del lessico e di strutture note, anche con errori che non impediscano la comunicazione .

# DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE I.C. Laura Lanza Carini 2018/19

### ARTICOLAZIONE DEL PIANO DELL'APPRENDIMENTO

<u>I QUADRIMESTRE</u>			
Obiettivi formativi	ABILITA'	CONOSCENZE	
Capacità di usare la lingua straniera	ASCOLTO (comprensione orale)	FUNZIONI COMUNICATIVE	
per esprimere semplici concetti	Comprendere brevi dialoghi,	Chiedere per favore e ringraziare.	
adeguati al contesto comunicativo.	istruzioni ed espressioni di uso	Ricevere e comprendere istruzioni.	
Canacità di danadificana	quotidiano.	Descrivere l'ambiente-aula.	
Capacità di decodificare	Discussion information occupieli	Calutana a canacidansi	
globalmente elementi di un	Ricavare le informazioni essenziali	_	
messaggio orale.	da audio e video su argomenti		
Conscità di continuo la informazioni	noti.	informazioni personali.	
Capacità di cogliere le informazioni	DADIATO / James de le la constant	Dire e chiedere il nome, la	
globali e specifiche di semplici testi scritti.	PARLATO (produzione e interazione orale)	nazionalità e l'età.	
SCITU.	interazione oralej	Parlaro dolla propria famiglia o	
Canacità di alaborare complici	Interagire in complici scambi	Parlare della propria famiglia e	
Capacità di elaborare semplici		descrivere le relazioni tra persone	
messaggi scritti di vario tipo -		Darlara di nassassa a di sià sha	
	quotidiana e scolastica, dando e	•	
	chiedendo informazioni.	possiede una persona.	
	Lettura (Comprensione orale)	Chiedere e dire dove si trovano	
		oggetti e persone.	
	intonazione abbastanza corretta.		
	Comprendere globalmente un	Descrivere la propria casa	
	testo, semi-autentico o autentico.		
		Parlare di stati d'animo e stati fisici.	
	SCRITTURA (Produzione scritta)		
	Scrivere semplici testi e brevi		
	messaggi relativi al materiale	STRUTTURE GRAMMATICALI	
	linguistico presentato.	L'alfabeto e il <i>deletreo.</i>	
		I pronomi personali soggetto.	
	Scrivere frasi legate con connettori	I pronomi di cortesia	
	essenziali.	usted/ustedes.	
	Prendere semplici appunti.	Gli articoli determinativi e indeterminativi.	
	RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Il presente indicativo del verbo <i>ser.</i>	
	Usare le strutture grammaticali in	Il genere e il numero di sostantivi e	
	situazioni nuove.	aggettivi.	
		La formazione del plurale.	
	Riflettere sui meccanismi della	Presente indicativo dei verbi	
	lingua.	regolari di prima coniugazione	
		terminanti in -ar.	
	Riconoscere e riutilizzare strutture	Verbo <i>tener</i> .	
	e le funzioni studiate nel contesto	Aggettivi possessivi e dimostrativi.	
	appropriato.	Verbo <i>estar.</i>	
		Differenza tra hay, està/estàn.	

# DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE | 2018/19 I.C. Laura Lanza Carini

Cogliere gli aspetti più significativi e gli elementi culturali specifici della civiltà spagnola.

Preposizioni di luogo

#### **AREE LESSICALI**

Salutare e congedarsi. Nazioni e nazionalità. I giorni della settimana. Il lessico inerente alla famiglia e alla parentela. La descrizione di sé stesso. La descrizione del carattere. Gli animali domestici. Il corredo scolastico. La casa e le sue parti, comprese le componenti dell'arredamento. Numeri ordinali fino a 50. I Colori

#### **CIVILITA' E INTERCULTURA**

La lingua spagnola nel mondo Come ci si saluta normalmente in Spagna. Il doppio cognome La famiglia reale spagnola Costruzioni ed abitazioni caratteristiche in Spagna e in Europa.

#### II OHADRIMESTRE

<u>II QUADRIMEST RE</u>			
Obiettivi formativi	ABILITA'	CONOSCENZE	
Capacità di usare la lingua straniera	ASCOLTO (comprensione orale)	<b>FUNZIONI COMUNICATIVE</b>	
per esprimere semplici concetti	Comprendere brevi dialoghi,	Chiedere ed esprimere i propri	
adeguati al contesto comunicativo.	istruzioni ed espressioni di uso	gusti e le proprie preferenze.	
	quotidiano.	Esprimere accordo e disaccordo.	
Capacità di decodificare		Parlare dei propri hobbies e di	
globalmente elementi di un	Ricavare le informazioni essenziali	sport.	
messaggio orale.	da audio e video su argomenti	Parlare di azioni abituali.	
	noti.	Chiedere e dire l'ora.	
Capacità di cogliere le informazioni		Parlare delle materie scolastiche.	
globali e specifiche di semplici testi	PARLATO (produzione e	Fare gli auguri e le congratulazioni	
scritti.	interazione orale)	Chiedere e dire la data.	
Capacità di elaborare semplici	Interagire in semplici scambi		
messaggi scritti di vario tipo -		Presente indicativo dei verbi	
	quotidiana e scolastica, dando e		
	chiedendo informazioni.	terminanti in -er, e di terza	
		coniugazione terminanti in -ir.	
	Lettura (Comprensione orale)	Il verbo <i>gustar.</i>	
		L'utilizzo di <i>muy/mucho</i> .	
	intonazione abbastanza corretta.	I pronomi riflessivi.	

## DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE I.C. Laura Lanza Carini

Comprendere globalmente un Gli aggettivi possessivi. testo, semi-autentico o autentico.

#### SCRITTURA (Produzione scritta)

Scrivere semplici testi e brevi messaggi relativi al materiale linguistico presentato.

Scrivere frasi legate con connettori essenziali.

Prendere semplici appunti.

#### RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Usare le strutture grammaticali in situazioni nuove.

Riflettere sui meccanismi della lingua.

Riconoscere e riutilizzare strutture e 2 funzioni studiate nel contesto appropriato.

Cogliere gli aspetti più significativi e gli elementi culturali specifici della civiltà spagnola.

Gli aggettivi dimostrativi.

Le preposizioni semplici a, en, de,

I quantificativi: poco, demasiado, bastante.

I marcatori temporali di frequenza L'uso dell'articolo con i giorni della settimana.

#### AREE LESSICALI

Gli sport e l'equipaggiamento sportivo. Le attività del tempo libero.

Gli aggettivi di stima. Gli animali domestici. I numeri ordinali fino a 100.

Le attività quotidiane. Le materie scolastiche I mesi e le stagioni.

#### **CIVILITA' E INTERCULTURA**

Sportivi i famosi in Europa. Gli orari e il ritmo quotidiano degli spagnoli.

La struttura scolastica spagnola e in alcuni paesi Europei.

#### **OBIETTIVI MINIMI**

#### -Ascolto

Comprende semplici istruzioni (salutare e congedarsi, dire e chiedere il nome, la nazionalità e l'età). Comprende semplici domande personali e brevi frasi in situazioni note (scuola, famiglia, preferenze, routine ecc.) se pronunciate chiaramente e lentamente, necessitando di ripetizioni; riconosce alcuni elementi di una registrazione molto semplice; comprende messaggi relativi ad istruzioni in classe e gli elementi essenziali di una conversazione (chi, cosa, quando, ... ).

#### -Produzione Orale

E' in grado di produrre frasi imparate a memoria e semplici espressioni per presentare sè stesso e la sua famiglia e per descrivere i luoghi della vita quotidiana, integrando il significato con mimica e gesti ; è in grado di usare un lessico molto semplice ma adeguato; legge con pronuncia ed intonazione abbastanza corrette.

Interagisce in modo semplice e breve con un interlocutore su argomenti inerenti la sfera personale (se stesso, la sua famiglia, la casa, l'aula ), riutilizzando almeno in parte le funzioni comunicative apprese, purché le domande siano formulate in modo chiaro e lentamente.

#### -Comprensione scritta

Comprende gli elementi essenziali di un testo breve e semplice (cartoline, brevi messaggi di posta elettronica, brevi lettere personali, ecc. )legati alla vita quotidiana; riconosce vocaboli e frasi già incontrate; è in grado di leggere e comprendere brevi testi d'uso e semplici descrizioni

#### -Produzione scritta

Scrive messaggi semplici e brevi, liste, biglietti, brevi lettere guidate relative alla sfera personale, formalmente poco corrette, ma comprensibili

#### **AMBIENTE DI APPRENDIMENTO**

#### Metodologia e strategie didattiche:

Si proporranno strategie didattiche e metodologie finalizzate a motivare gli studenti all'apprendimento di una lingua straniera e ad accrescere la fiducia nelle proprie capacità.

Nel rispetto dell'autonomia e della libertà di insegnamento, il docente di lingua straniera dovrà tenere presente l'approccio comunicativo funzionale favorendo l'apprendimento della lingua in situazioni di vita reale e simulazioni con authentic tasks, aiutando gli alunni a mantenere l'interesse e la motivazione per l'apprendimento e accompagnandoli nella progressiva autonomia.

In particolar modo si terrà conto dei seguenti elementi:

Didattica flessibile volta alla valorizzazione di potenzialità e specificità di ciascun alunno, tenendo sempre presente la centralità dello studente.

Didattica induttiva

Didattica laboratoriale

Didattica digitale e multimediale

Metodologia CLIL

Flipped Learning

Cooperative learning

Pair work

Peer tutoring

Drammatizzazione

Role play

Authentic Tasks e problem solving.

Gamification

Per gli alunni **BES**, oltre a prevedere dei tempi più lunghi nell'apprendimento, si predisporranno adeguate esercitazioni, semplificando esercizi, con mappe concettuali e schemi.

Per gli alunni **H** si predisporranno delle attività didattiche che consentiranno l'inclusione dell'alunno all'interno del contesto scolastico con la massima collaborazione tra I docenti ed in linea con gli obiettivi del PEI.

#### Mezzi e Strumenti

Si utilizzeranno i mezzi, strumenti e tecnologie multimediali presenti all'interno dell'istituto scolastico:

LIM

PC

I PAD

BYOD (Smart phone, tablet, etc.)

CD/DVD

Video camera

Libri di testo (cartacei e digitali)

Schede didattiche/fotocopie

Aula virtuale

Piattaforma E-twinning

Laboratorio linguistico/ Intercultura

Laboratorio informatico

Atelier digitale.

Per gli studenti con difficoltà di apprendimento saranno attivate tutte le misure compensative e dispensative previste.

#### **VERIFICA E VALUTAZIONE**

Ogni fase di apprendimento verrà verificata utilizzando prove di diverso tipo.

# DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE I.C. Laura Lanza Carini

2018/19

Le prove iniziali con valore diagnostico saranno osservazioni e annotazioni sistematiche e test semi-strutturati. Per la ricezione orale si procederà con test strutturati a scelta multipla, true/false o domande aperte.

Per la ricezione scritta si utilizzeranno test strutturati a scelta multipla o true/false, prove semi-strutturate, questionari a risposta aperta.

Per la produzione orale e per l'interazione orale le verifiche saranno osservazioni e annotazioni sistematiche, nelle quali si terrà conto della corretta intonazione e pronuncia, della fluidità, della correttezza formale, dell'appropriatezza nell'uso delle funzioni linguistiche.

Per la produzione scritta le verifiche potranno essere prove semi-strutturate a risposta aperta, lettere/E-mail, riassunti, o prodotti più complessi

Si terrà conto della correttezza ortografica, grammaticale e dell'appropriatezza nell'uso delle funzioni e della coesione e della coerenza del prodotto negli Authentic Tasks.

Alla fine di ogni Unità di Apprendimento saranno somministrate verifiche sommative oggettive tese non solo ad accertare il raggiungimento degli obiettivi prefissati, ma anche a individuare eventuali carenze e bisogni, permettendo così al docente di valutare l'efficacia dell'azione didattica in relazione alla situazione della classe e a trarne indicazioni utili per operare aggiustamenti o integrazioni

La valutazione terrà conto del raggiungimento degli obiettivi e dei progressi personali in relazione ai punti di partenza diversi e all' impegno profuso per raggiungere un traguardo. Per tale ragione si è ritenuto opportuno distinguere la valutazione delle verifiche (scritte, orali e simulazioni) relative alle diverse unità di apprendimento svolte durante l'anno.

La valutazione delle competenze acquisite terrà conto dei parametri stabiliti nella Rubrica di valutazione d'istituto

#### Valutazione quadrimestrale

Per la valutazione quadrimestrale intermedia e finale il docente esprimerà un voto complessivo sull'alunno (valutazione sommativa) che terrà conto del punto di partenza dell'alunno, dell'impegno e partecipazione e della votazione ottenuta nella Prova Centralizzata d'Istituto.

Per gli alunni diversamente abili la valutazione è strettamente correlata al percorso individuale, inoltre deve essere finalizzata a mettere in evidenza il percorso dell'alunno.

Tenuto conto che non è possibile definire un'unica modalità di valutazione degli apprendimenti, essa potrà essere:

- in linea con quella della classe, ma con criteri personalizzati
- -differenziata
- -mista

La scelta verrà definita nel PEI di ogni singolo alunno.

# DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE I.C. Laura Lanza Carini 2018/19