

Progettazione didattica per la Lingua Inglese
Scuola Secondaria di I grado
A.S. 2018/2019

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua Inglese

(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Scriva semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

COMPETENZA CHIAVE COMUNICARE NELLA LINGUA STRANIERA

COMPETENZA DI BASE Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed affrontare una comunicazione in lingua Inglese nell'incontro con persone di diverse nazionalità.

| | |
|------------------------|--|
| Competenza specifica | E' in grado di esprimersi a livello elementare in Lingua Inglese ed affrontare una comunicazione essenziale in situazioni di vita quotidiana. |
| Competenze trasversali | Competenze digitali: Usare con consapevolezza le tecnologie per reperire informazioni, produrre materiali di lavoro ed interagire con soggetti diversi. Imparare ad imparare Utilizzare le informazioni apprese o vissute in esperienze di vita personali per usare e applicare conoscenze in contesti nuovi. Competenze sociali e civiche Partecipare in modo efficace e costruttivo al lavoro di gruppo, rispettare le regole condivise collaborando per il bene comune Spirito di iniziativa ed imprenditorialità Dimostrare originalità e spirito di iniziativa, realizzare semplici progetti. Consapevolezza ed espressione culturale Comprendere se stesso e gli altri, riconoscere ed apprezzare le diverse identità in Europa e in altre parti del mondo cogliendone la diversità culturale e linguistica. |

CLASSE PRIMA

| Unità di apprendimento N. 1 "ME AND MY TOWN" | | |
|---|---|--|
| TEMPI: I QUADRIMESTRE | | |
| Obiettivi generali | Obiettivi specifici di apprendimento | |
| | ABILITA' | CONOSCENZE |
| <p>Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e di autocorrezione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi • Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole • Conoscere e usare le principali funzioni comunicative e strutture linguistiche • Raggiungere, attraverso lo studio di una lingua diversa dalla propria, la consapevolezza dell'importanza del comunicare • Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni • Utilizzare la voce per imitare e produrre suoni e frasi da soli e in gruppo • Interpretare immagini e foto • Proporre ipotesi • Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera • Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri popoli • Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse | <p>COMPRESIONE ORALE A1 Capire dati ed informazioni personali ascoltando brevi conversazioni su teenagers e città britanniche.</p> <p>COMPRESIONE SCRITTA A1 Capire dati su ragazzi britannici e di nazionalità di diverse. A1/A2 Desumere informazioni importanti da brevi testi</p> <p>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE A1 Parlare di preferenze personali A1 Porre domande personali e rispondere allo stesso tipo di interrogativi A1 Dare informazioni personali sulla propria nazionalità, paese e città.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA A1 Dare informazioni sulla propria scuola compilando un modulo A1 Scrivere frasi semplici su preferenze personali, su un amico e su una città italiana.</p> | <p>FUNZIONI COMUNICATIVE Presentarsi Chiedere e dare informazioni personali.</p> <p>STRUTTURE GRAMMATICALI Pronomi soggetto Present simple di BE Articolo indeterminativo: <i>a/an</i> Articolo determinativo: <i>the</i> Plurali <i>this /that /these /those</i> Parole interrogative Aggettivi possessivi</p> <p>AREE LESSICALI I paesi e le nazionalità Gli aggettivi</p> <p>Riflessioni sulla lingua e sull'apprendimento L'uso della lettera maiuscola L'uso di <i>and</i> e <i>but</i></p> <p>CIVILITA' E INTERCULTURA Geografia del Regno Unito. Città storiche, festività, storie e leggende del nostro territorio e dei paesi Europei.</p> |
| <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere i punti essenziali di un semplice discorso, relativo ad argomenti familiari, pronunciato chiaramente e lentamente. •</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone; indicare che cosa piace o non piace.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi accompagnati da supporti visivi</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Produrre risposte a questionari semplici. • Completare e/o produrre semplici testi scritti su argomenti di uso quotidiano.</p> <p>Riflessione sulla lingua: Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> | | |

| Unità di apprendimento N. 2 "MY FAMILY AND MY LIFE" | | |
|---|---|---|
| TEMPI: I QUADRIMESTRE | | |
| Obiettivi generali | Obiettivi specifici di apprendimento | |
| | ABILITA' | CONOSCENZE |
| <p>Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e di autocorrezione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi • Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole • Conoscere e usare le principali funzioni comunicative e strutture linguistiche • Raggiungere, attraverso lo studio di una lingua diversa dalla propria, la consapevolezza dell'importanza del comunicare • Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni • Utilizzare la voce per imitare e produrre suoni e frasi da soli e in gruppo • Interpretare immagini e foto • Proporre ipotesi • Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera • Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri popoli • Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse | <p>COMPRESIONE ORALE A2 Ricavare le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio e video su argomenti quotidiani</p> <p>COMPRESIONE SCRITTA A1 Capire informazioni sulla camera di un ragazzo o su una casa storica inglese A2 Desumere informazioni importanti da un testo su alcune abitazioni e sulle famiglie di alcuni personaggi famosi</p> <p>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE A1 Descrivere dove si vive A1 Rispondere a domande semplici e porne sulla posizione di alcuni oggetti e su date di compleanno dei compagni A1 Porre domande personali sulla famiglia di qualcuno e rispondere allo stesso tipo di interrogativi A1 Dare informazioni sulla famiglia e sui compagni di classe A2 Descrivere varie tipologie di abitazione</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA A1 Scrivere frasi semplici sulla propria casa e sulla propria camera</p> | <p>Funzioni comunicative Descrivere dove si trovano gli oggetti Parlare di date e compleanni</p> <p>Strutture grammaticali Preposizioni di luogo <i>There is/There are</i>: forma affermativa, forma negativa, forma interrogativa e risposte brevi <i>There/They're/Their some/any</i> (1) Verbo <i>have got</i> (present simple): Il genitivo sassone <i>Why/Because</i></p> <p>Aree lessicali Le stanze di una casa e i mobili La famiglia I numeri ordinali e le date Pronuncia Il suono /ð/ Riflessioni sulla lingua e sull'apprendimento Virgola e apostrofo Le date Civiltà e intercultura Personaggi famosi in Europa. Varie tipologie di abitazione nel in Europa Città storiche, festività, storie e leggende del nostro territorio e dei paesi Europei.</p> |
| <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere i punti essenziali di un semplice discorso, relativo ad argomenti familiari, pronunciato chiaramente e lentamente. •</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone; indicare che cosa piace o non piace.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi accompagnati da supporti visivi</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Produrre risposte a questionari semplici. •</p> <p>Completare e/o produrre semplici testi scritti su argomenti di uso quotidiano.</p> <p>Riflessione sulla lingua: Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> | | |

| <u>Unità di apprendimento N. 3</u> <u>“MY DAILY ROUTINE”</u> | | |
|---|--|---|
| TEMPI: II QUADRIMESTRE | | |
| Obiettivi generali | Obiettivi specifici di apprendimento | |
| | ABILITA' | CONOSCENZE |
| <p>Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e di autocorrezione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi • Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole • Conoscere e usare le principali funzioni comunicative e strutture linguistiche • Raggiungere, attraverso lo studio di una lingua diversa dalla propria, la consapevolezza dell'importanza del comunicare • Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni • Utilizzare la voce per imitare e produrre suoni e frasi da soli e in gruppo • Interpretare immagini e foto • Proporre ipotesi • Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera • Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri popoli • Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse | <p>COMPRESIONE ORALE A2 Ricavare le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio e video su argomenti relativi alla routine quotidiana di alcuni ragazzi e sulle festività britanniche.</p> <p>COMPRESIONE SCRITTA A2 Desumere le informazioni più importanti da testi relativi ad attività sul tempo libero A2 Desumere informazioni importanti da un testo sulla routine scolastica e sul sistema scolastico nel Regno Unito</p> <p>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE A1 Chiedere e dire l'ora A1 Rispondere e porre domande relative alla routine quotidiana e su un hobby. A2 Descrivere la propria routine quotidiana e la settimana scolastica tipo. A2 Esprimere ciò che si apprezza e ciò che non si apprezza</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA A2 Scrivere, con frasi ed espressioni semplici, sugli aspetti di vita quotidiana, sul giorno della settimana preferito, sulle attività del tempo libero A2 Usare le parole necessarie per esprimere il susseguirsi temporale di un evento</p> | <p>Funzioni comunicative Chiedere e dire l'ora Parlare degli orari Esprimere ciò che apprezzo e ciò che non apprezzo</p> <p>Strutture grammaticali Present simple: forma affermativa, forma negativa, forma interrogativa e risposte brevi Preposizioni di tempo: in, on, at Avverbi di frequenza Pronomi complemento</p> <p>Aree lessicali La routine quotidiana Gli avverbi di frequenza Le attività del tempo libero Pronuncia: Il suono /z/, /iz/ e /s/</p> <p>Riflessioni sulla lingua e sull'apprendimento Mettere in ordine cronologico le azioni Fare un esempio</p> <p>Civiltà e intercultura La routine nelle scuole Europee. Il sistema scolastico nel Regno Unito e negli altri paesi Europei.</p> |

| |
|--|
| <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere i punti essenziali di un semplice discorso, relativo ad argomenti familiari, pronunciato chiaramente e lentamente. •</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone; indicare che cosa piace o non piace.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi accompagnati da supporti visivi</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Produrre risposte a questionari semplici. • Completare e/o produrre semplici testi scritti su argomenti di uso quotidiano.</p> <p>Riflessione sulla lingua: Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> |
|--|

| <u>Unità di apprendimento N. 4</u> “My favourite sports and food” | | |
|---|---|---|
| TEMPI: II QUADRIMESTRE | | |
| Obiettivi generali | Obiettivi specifici di apprendimento | |
| | ABILITA' | CONOSCENZE |
| <p>Utilizzare semplici strategie di autovalutazione e di autocorrezione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi • Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole • Conoscere e usare le principali funzioni comunicative e strutture linguistiche • Raggiungere, attraverso lo studio di una lingua diversa dalla propria, la consapevolezza dell'importanza del comunicare • Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni • Utilizzare la voce per imitare e produrre suoni e frasi da soli e in gruppo • Interpretare immagini e foto • Proporre ipotesi • Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera • Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri popoli • Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse | <p>COMPRESIONE ORALE A2 Ricavare le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio e video su argomenti quotidiani e prevedibili.</p> <p>COMPRESIONE SCRITTA A2 Desumere le informazioni più importanti da una pagina web e da un blog.</p> <p>A2 Desumere informazioni importanti da un testo sulle vacanze di una ragazza, sui cibi per le occasioni speciali, sugli sport nelle scuola britanniche, sulla Pasqua nel Regno Unito</p> <p>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE A1 Rispondere a domande semplici e porne, a condizione che si tratti di qualcosa che mi sia del tutto familiare</p> <p>A2 Rispondere a inviti e formularne</p> <p>A2 Porre domande inerenti al tempo libero e rispondere a tali interrogativi</p> <p>A2 Ordinare qualche cosa da mangiare o da bere</p> <p>A2 Descrivere uno sport che mi piace</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA A1/A2 Scrivere una semplice email</p> <p>A2 Scrivere, con frasi ed espressioni semplici, sugli aspetti di vita quotidiana: le attività del tempo libero le proprie abitudini alimentari, il cibo e le bevande per un'occasione speciale</p> | <p>Funzioni comunicative Proporre di fare qualcosa Ordinare cibi e bevande</p> <p>Strutture grammaticali can (abilità): forma affermativa, forma negativa, forma interrogativa e risposte brevi</p> <p>Livelli di abilità L'imperativo Sostantivi numerabili e non numerabili a/an o some some/any (2) How much...?/How many...?</p> <p>Are lessicali Gli sport I cibi e le bevande</p> <p>Pronuncia /kən/ /kæn/ /kɑ:nt/</p> <p>Riflessioni sulla lingua e sull'apprendimento Come evitare le ripetizioni Il dizionario bilingue</p> <p>Civiltà e intercultura I cibi e gli sport in Europa. Leggende in Europa..</p> |
| <p>OBIETTIVI MINIMI</p> <p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere i punti essenziali di un semplice discorso, relativo ad argomenti familiari, pronunciato chiaramente e lentamente. •</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Descrivere persone; indicare che cosa piace o non piace.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi accompagnati da supporti visivi</p> <p>Scrittura (produzione scritta) Produrre risposte a questionari semplici. • Completare e/o produrre semplici testi scritti su argomenti di uso quotidiano.</p> <p>Riflessione sulla lingua: Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> | | |

AMBIENTE DI APPRENDIMENTO

Metodologia e strategie didattiche:

Si proporranno strategie didattiche e metodologie finalizzate a motivare gli studenti all'apprendimento di una lingua straniera e ad accrescere la fiducia nelle proprie capacità.

Nel rispetto dell'autonomia e della libertà di insegnamento, il docente di lingua straniera dovrà tenere presente l'approccio comunicativo funzionale favorendo l'apprendimento della lingua in situazioni di vita reale e simulazioni con authentic tasks, aiutando gli alunni a mantenere l'interesse e la motivazione per l'apprendimento e accompagnandoli nella progressiva autonomia.

In particolare modo si terrà conto dei seguenti elementi:

Didattica flessibile volta alla valorizzazione di potenzialità e specificità di ciascun alunno, tenendo sempre presente la centralità dello studente.

Didattica induttiva

Didattica laboratoriale

Didattica digitale e multimediale

Metodologia CLIL

Flipped Learning

Cooperative learning

Pair work

Peer tutoring

Drammatizzazione

Role play

Authentic Tasks e problem solving.

Gamification

Per gli alunni **BES**, oltre a prevedere dei tempi più lunghi nell'apprendimento, si predisporranno adeguate esercitazioni, semplificando esercizi, con mappe concettuali e schemi.

Per gli alunni **H** si predisporranno delle attività didattiche che consentiranno l'inclusione dell'alunno all'interno del contesto scolastico con la massima collaborazione tra i docenti ed in linea con gli obiettivi del PEI.

Mezzi e Strumenti

Si utilizzeranno i mezzi, strumenti e tecnologie multimediali presenti all'interno dell'istituto scolastico:

LIM

PC

I PAD

BYOD (Smart phone, tablet, etc.)

CD/DVD

Video camera

Libri di testo (cartacei e digitali)

Schede didattiche/fotocopie

Aula virtuale

Piattaforma E-twinning

Laboratorio linguistico/ Intercultura

Laboratorio informatico

Atelier digitale.

Per gli studenti con difficoltà di apprendimento saranno attivate tutte le misure compensative e dispensative previste.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Ogni fase di apprendimento verrà **verificata** utilizzando prove di diverso tipo.

Le prove iniziali con valore diagnostico saranno osservazioni e annotazioni sistematiche e test semi-strutturati.

Per la ricezione orale si procederà con test strutturati a scelta multipla, true/false o domande aperte.

Per la ricezione scritta si utilizzeranno test strutturati a scelta multipla o true/false, prove semi-strutturate, questionari a risposta aperta.

Per la produzione orale e per l'interazione orale le verifiche saranno osservazioni e annotazioni sistematiche, nelle quali si terrà conto della corretta intonazione e pronuncia, della fluidità, della correttezza formale,

dell'appropriatezza nell'uso delle funzioni linguistiche.

Per la produzione scritta le verifiche potranno essere prove semi-strutturate a risposta aperta, lettere/E-mail, riassunti, o prodotti più complessi

Si terrà conto della correttezza ortografica, grammaticale e dell'appropriatezza nell'uso delle funzioni e della coesione e della coerenza del prodotto negli Authentic Tasks.

Alla fine di ogni Unità di Apprendimento saranno somministrate verifiche sommative oggettive tese non solo ad accertare il raggiungimento degli obiettivi prefissati, ma anche a individuare eventuali carenze e bisogni, permettendo così al docente di valutare l'efficacia dell'azione didattica in relazione alla situazione della classe e a trarne indicazioni utili per operare aggiustamenti o integrazioni

La valutazione terrà conto del raggiungimento degli obiettivi e dei progressi personali in relazione ai punti di partenza diversi e all'impegno profuso per raggiungere un traguardo. Per tale ragione si è ritenuto opportuno distinguere la valutazione delle verifiche (scritte, orali e simulazioni) relative alle diverse unità di apprendimento svolte durante l'anno.

La valutazione delle competenze acquisite terrà conto dei parametri stabiliti nella Rubrica di valutazione d'istituto

Valutazione quadrimestrale

Per la valutazione quadrimestrale intermedia e finale il docente esprimerà un voto complessivo sull'alunno (valutazione sommativa) che terrà conto del punto di partenza dell'alunno, dell'impegno e partecipazione e della votazione ottenuta nella Prova Centralizzata d'Istituto.

Per le prove **INVALSI** si procederà alla valutazione in coerenza con le indicazioni nazionali.

Per gli alunni diversamente abili la valutazione è strettamente correlata al percorso individuale, inoltre deve essere finalizzata a mettere in evidenza il percorso dell'alunno.

Tenuto conto che non è possibile definire un'unica modalità di valutazione degli apprendimenti, essa potrà essere:

- in linea con quella della classe, ma con criteri personalizzati
- differenziata
- mista

La scelta verrà definita nel PEI di ogni singolo alunno.

Progetti previsti dal PTOF in coerenza con l'apprendimento della Lingua Inglese.

- Recupero e consolidamento della Lingua Inglese attraverso attività ludico laboratoriali, con l'ausilio delle TIC, in piccoli gruppi.
- **Progetti Erasmus:**
 - ✓ **"Outdoor Learning- Real Learning". (seconda annualità)**
 - ✓ **"Communication Through Art and Music Integrated with ICT"(seconda annualità)**
 - ✓ **Des commemorations à la construction de l'Europe"(prima annualità)**
 - ✓ **European Year of Culture Heritage " (prima annualità)**

