

DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE

I.C. Laura Lanza Carini.

Lingua Spagnola

Classe Seconda -

INGLESE COMPETENZA CHIAVE COMUNICARE NELLA LINGUA STRANIERA COMPETENZA DI BASE Utilizzare una seconda lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed affrontare una comunicazione in lingua Spagnola nell'incontro con persone di diverse nazionalità.	
Competenza specifica	E' in grado di esprimersi a livello elementare in Lingua Spagnola ed affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.
Competenze trasversali	Competenze digitali: Usare con consapevolezza le tecnologie per reperire informazioni, produrre materiali di lavoro ed interagire con soggetti diversi. IMPARARE AD IMPARARE Utilizzare le informazioni apprese o vissute in esperienze di vita personali per usare e applicare conoscenze in contesti nuovi. Competenze sociali e civiche Partecipare in modo efficace e costruttivo al lavoro di gruppo, rispettare le regole condivise collaborando per il bene comune. Spirito di iniziativa ed imprenditorialità Dimostrare originalità e spirito di iniziativa, realizzare semplici progetti. Consapevolezza ed espressione culturale Comprendere se stesso e gli altri, riconoscere ed apprezzare le diverse identità in Europa e in altre parti del mondo cogliendone la diversità culturale e linguistica.

Competenza attesa della seconda lingua(spagnolo) al termine della classe seconda (A1 CEF)

Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto a livello elementare. Sa presentare sé stesso, del proprio aspetto fisico e della propria salute, dei propri gusti alimentari, dare semplici informazioni per indicare un luogo e parlare del tempo atmosferico in modo semplice e abbastanza corretto. E' in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.

ARTICOLAZIONE DEL PIANO DELL'APPRENDIMENTO

I QUADRIMESTRE		
Obiettivi formativi	ABILITA'	CONOSCENZE
Capacità di ascoltare e comprendere istruzioni semplici di vario genere, su argomenti noti . Capacità di leggere e comprendere semplici testi di varia natura . Capacità di interagire e comunicare con un compagno o con un adulto. Capacità di scrivere brevi messaggi, e-mail, lettere personali e semplici descrizioni riguardanti la propria vita e ambienti familiari. Capacità di interagire con persone di diversi paesi Europei e confrontarne gli aspetti culturali e linguistici	Ascolto (comprensione orale): comprendere espressioni e parole di uso frequente relative alla sfera personale e alla quotidianità. Comprendere le informazioni essenziali di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari. Parlato (produzione-interazione orale): comunicare affrontando argomenti semplici e di routine che richiedono uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Partecipare a brevi conversazioni usando una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Lettura (comprensione scritta): leggere con corretta pronuncia ed intonazione testi brevi e semplici e trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano. Comprendere lettere personali e/o semplici brani . Scrittura (produzione scritta): lettere personali, messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati e contesti di esperienza. Scrivere brevi testi guidati esprimendo il proprio vissuto e utilizzando il lessico e le funzioni studiate. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento:	<u>FUNZIONI COMUNICATIVE</u> Chiedere e dare indicazioni per raggiungere un luogo. Parlare dei mezzi di trasporto. Parlare del tempo atmosferico e del clima. Parlare di azioni presenti e di progetti futuri. Parlare di azioni abituali al passato. Fare proposte e suggerimenti e rispondere. <u>STRUTTURE GRAMMATICALI</u> Presente dei verbi irregolari di prima coniugazione terminanti in -ar, -er, -ir. Differenza tra <i>Preguntar/Pedir, Ir/venir, Traer/LLevar, Ser/Estar</i>. Le preposizioni <i>Por/Para</i>. <i>Estar</i> + gerundio- Morfologia dell'imperfetto <u>AREE LESSICALI</u> La città e i suoi luoghi. Vocaboli geografici. I Monumenti. Mezzi di trasporto . Il tempo atmosferico. Il clima <u>CIVILITA' E INTERCULTURA</u> Le zone climatiche della Spagna. Alcune località turistiche spagnole Madrid con i suoi Monumenti.

	osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Rilevare regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Riconoscere le proprie modalità di apprendimento della lingua.	
--	---	--

II QUADRIMESTRE		
<u>Obiettivi formativi</u>	<u>ABILITA'</u>	<u>CONOSCENZE</u>
Capacità di ascoltare e comprendere istruzioni semplici di vario genere, su argomenti noti . Capacità di leggere e comprendere semplici testi di varia natura . Capacità di interagire e comunicare con un compagno o con un adulto. Capacità di scrivere brevi messaggi, e-mail, lettere personali e semplici descrizioni riguardanti la propria vita e ambienti familiari. Capacità di interagire con persone di diversi paesi Europei e confrontarne gli aspetti culturali e linguistici	Ascolto (comprensione orale): comprendere espressioni e parole di uso frequente relative alla sfera personale e alla quotidianità. Comprendere le informazioni essenziali di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari. Parlato (produzione-interazione orale): comunicare affrontando argomenti semplici e di routine che richiedono uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Partecipare a brevi conversazioni usando una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Lettura (comprensione scritta): leggere con corretta pronuncia ed intonazione testi brevi e semplici e trovare informazioni specifiche e prevedibili in	<u>FUNZIONI COMUNICATIVE</u> Parlare al telefono. Parlare della salute. Dare consigli ed istruzioni. Ordinare al ristorante e prendere le comande. Parlare del passato e raccontare fatti avvenuti nel passato. Organizzare un incontro. <u>STRUTTURE GRAMMATICALI</u> Avverbi temporali del passato remoto e del passato prossimo. Uso dell'imperfetto, del passato remoto e del passato prossimo dei verbi regolari ed irregolari Imperativo affermativo. Differenza <i>Desde/Hace, Tener que/Hay que</i>. <u>AREE LESSICALI</u> Le parti che compongono uno smartphone e le sue funzioni. Le parti del corpo umano. I cinque sensi. La cassetta del pronto soccorso. Il ristorante, i generi alimentari e i cinque gruppi in cui si articolano. Gli aggettivi della mensa. Espressioni di tempo passato. I numeri da 100 a 500

materiale di uso quotidiano.
Comprendere lettere personali
e/o semplici brani .

CIVILITA' E INTERCULTURA

Barcellona.

I modi di dire spagnolo

I piatti tipici della Spagna e
dell'America Latina.

Scrittura (produzione scritta):

lettere personali, messaggi su
argomenti riguardanti bisogni
immediati e contesti di
esperienza.

Scrivere brevi testi guidati
esprimendo il proprio vissuto e
utilizzando il lessico e le funzioni
studiate.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento:

osservare le parole nei contesti
d'uso e rilevare le eventuali
variazioni di significato.

Osservare la struttura delle frasi e
mettere in relazione costrutti e
intenzioni comunicative.

Rilevare regolarità e differenze
nella forma di testi scritti di uso
comune. Riconoscere le proprie
modalità di apprendimento della
lingua.

OBIETTIVI MINIMI

-Ascolto

Comprende in modo semplice espressioni e frasi di uso quotidiano sul tempo atmosferico.

Comprende espressioni e frasi di uso quotidiano per chiedere e dare informazioni stradali e semplici istruzioni dei luoghi.

Comprende espressioni e frasi di uso quotidiano legate al proprio corpo e alle malattie e brevi messaggi in cui si descrivono i sintomi di lievi disturbi e delle malattie più comuni e i relativi rimedi.

Comprende brevi messaggi che parlano del cibo identificando il senso generale e le parole chiave, se pronunciate chiaramente e lentamente, necessitando di ripetizioni; riconosce alcuni elementi di una registrazione molto semplice (chi, cosa, quando, come, perché) necessitando di ripetizioni; riconosce alcuni elementi di una registrazione molto semplice; comprende messaggi relativi ad istruzioni in classe e gli elementi essenziali di una conversazione (chi, cosa, quando, come, perché).

-Produzione Orale

L'alunno è in grado di interagire in modo semplice con un compagno o un adulto per prendere e dare un appuntamento in un luogo preciso della città e parlare dei luoghi della città in modo semplice utilizzando mimica e gesti.

E' in grado di produrre frasi imparate a memoria e semplici espressioni per parlare con un compagno o un adulto per spiegare i propri sintomi in caso di malattia.

E' in grado di descrivere il cibo consumato in una determinata situazione utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo, riferendo semplici informazioni afferenti ai propri gusti alimentari e poter ordinare il cibo e chiederne il prezzo usando un lessico molto semplice ma adeguato; leggendo con pronuncia ed intonazione abbastanza corrette.

Interagisce in modo semplice e breve con un interlocutore su tali argomenti, riutilizzando almeno in parte le funzioni comunicative apprese, purché le domande siano formulate in modo chiaro e lentamente.

-Comprensione scritta

Comprende gli elementi essenziali di un testo breve e semplice (cartoline, brevi messaggi di posta elettronica, brevi lettere personali, ecc.) inerente argomenti a lui noti; riconosce vocaboli e frasi già incontrate; è in grado di reperire alcuni dati.

-Produzione scritta

Scrive messaggi semplici e brevi, liste, biglietti, brevi lettere guidate relative alla sfera personale, con un uso del lessico semplice ma appropriato.

AMBIENTE DI APPRENDIMENTO

Metodologia e strategie didattiche:

Si proporranno strategie didattiche e metodologie finalizzate a motivare gli studenti all'apprendimento di una lingua straniera e ad accrescere la fiducia nelle proprie capacità. Inoltre l'uso della didattica multisensoriale (uso simultaneo di canali percettivi quali uditivo, visivo, tattile e cinestetico) sarà basilare per incrementare l'apprendimento. Si potenzieranno le abilità sociali e relazionali, si svilupperanno forme di cooperazione fra gli allievi.

L'approccio didattico avrà l'obiettivo di favorire la centralità dello studente, sperimentando anche attività di Authentic Tasks.

In particolare saranno utilizzate le seguenti metodologie:

Lezione dialogata

Discussione guidata

Lezione frontale

CLIL

Didattica laboratoriale

Flipped Learning

Pair work

Cooperative learning

Peer tutoring

Drammatizzazione

Role play

Authentic Tasks e problem solving.

Gamification

Per gli alunni **BES**, oltre a prevedere dei tempi più lunghi nell'apprendimento, si predisporranno adeguate esercitazioni, semplificando esercizi , con mappe concettuali e schemi.

Per gli alunni **H** si predisporranno delle attività didattiche che consentiranno l'inclusione dell'alunno all'interno del contesto scolastico con la massima collaborazione tra i docenti ed in linea con gli obiettivi del PEI.

MEZZI E STRUMENTI

Si utilizzeranno i mezzi, strumenti e tecnologie multimediali presenti all'interno dell'istituto scolastico:

LIM

PC

TABLET

BYOD (Smart phone, tablet, etc.)

Libri di testo (cartacei e digitali)

Schede didattiche

CD/DVD

Aula virtuale

Piattaforma e-twinning

LABORATORIO LINGUISTICO

Laboratorio informatico

Per gli studenti con difficoltà di apprendimento saranno attivate tutte le misure compensative e dispensative previste.

Verifica e Valutazione

Ogni fase di apprendimento verrà verificata utilizzando prove di diverso tipo.

Le prove iniziali con valore diagnostico di partenza saranno osservazioni e annotazioni sistematiche e test semi-strutturati.

Per la ricezione orale si procederà con test strutturati a scelta multipla, true/false o domande aperte.

Per la ricezione scritta si utilizzeranno test strutturati a scelta multipla o true/false, prove semi-strutturate, questionari a risposta aperta.

Per la produzione orale e per l'interazione orale le verifiche saranno osservazioni e annotazioni sistematiche, nelle quali si terrà conto della corretta intonazione e pronuncia, della fluidità, della correttezza formale, dell'appropriatezza nell'uso delle funzioni linguistiche.

Per la produzione scritta le verifiche potranno essere prove semi-strutturate a risposta aperta, lettere/E-mail, riassunti, o prodotti più complessi. Si terrà conto della correttezza ortografica, grammaticale e dell'appropriatezza nell'uso delle funzioni e della coesione e della coerenza del prodotto negli Authentic Tasks.

Alla fine di ogni Unità di Apprendimento saranno somministrate verifiche sommative oggettive tese non solo ad accertare il raggiungimento degli obiettivi prefissati, ma anche a individuare eventuali carenze e bisogni, permettendo così al docente di valutare l'efficacia dell'azione didattica in relazione alla situazione della classe e a trarne indicazioni utili per operare aggiustamenti o integrazioni.

La valutazione accompagnerà la programmazione durante il percorso di apprendimento: in itinere l'insegnante verificherà i risultati conseguiti (valutazione formativa) apportando se necessario, modifiche o correzioni alla programmazione. Per la valutazione quadrimestrale intermedia e finale il docente esprimerà un giudizio, numerico, complessivo sull'alunno (valutazione sommativa) che terrà conto del punto di partenza dell'alunno, dell'impegno e partecipazione e della votazione ottenuta nella Prova Centralizzata d'Istituto.

Per gli alunni diversamente abili la valutazione è strettamente correlata al percorso individuale, inoltre deve essere finalizzata a mettere in evidenza il percorso dell'alunno. Tenuto conto che non è possibile definire un'unica modalità di valutazione degli apprendimenti, essa potrà essere:

- in linea con quella della classe, ma con criteri personalizzati

- differenziata

- mista

La scelta verrà definita nel PEI di ogni singolo alunno

