La Controriforma

Riforma Culturale con la fondazione dei Seminari

Riforma Morale con l'obbligo per i vescovi e cardinali di risiedere in Diocesi e di non accumulare cariche e benefici

Nascita di nuovi ordini religiosi con l'obbligo della predicazione e insegnamento dei principi della fede, oltre che cura dei poveri e ammalati

lotta all'eresia tramite il rafforzamento del *Tribunale dell'Inquisizione*, la fondazione del *Santo Uffizio* (1542), la promozione dell'*Indice dei libri proibiti* (1559)

Si sviluppa col **Concilio Ecumenico** di Trento (1545-1463)

si basa sulla riorganizzazione della struttura della chiesa

riunione di vescovi e cardinali indetta da Papa Paolo III

trova il suo interprete in S. Ignazio de Loyola, fondatore dea compagnia di Gesù (1540). Questa ha il compito di:
propagare la fede;
istruire la classe dirigente;
perseguire gli eretici;
aiutare i bisognosi

si discutono le tematiche riguardanti la Fede e sulla corretta interpretazione dei testi sacri

si affermano i Dogmi:
solo la Chiesa può interpretare la Bibbia;
ci si salva per Fede e per le opere pie;
conferma dei sette sacramenti;
importanza del clero;
uso del latino nelle funzioni religiose;
celibato/nubilato del clero;
libero arbitrio.

l'arte deve essere:
realistica;
comprensibile a tutti;
decorosa (niente nudità);
capace di suscitare partecipazione nei fedeli