



**CRONACA IN CLASSE**  
cronacainclasse@gds.it

# Il cortometraggio sulla baronessa Laura

... Nella nostra scuola si sono svolti dei laboratori, nell'ambito del progetto «Diritti alla meta». L'ultima fase aveva come obiettivo la realizzazione di un cortometraggio sulla legalità. Per la conduzione del laboratorio, la scuola si è avvalsa della collaborazione di due esperte, la regista Silvia Marino e la sceneggiatrice Anna Casisa, coadiuvate dai tutor interni, i professori Chiara Billa, Anna Cordio e Salvatore Foresta. Durante i primi tre incontri si sono tenuti dei provini di ballo e recitazione per l'assegnazione delle parti. Eravamo, però, talmente determinati ed entusiasti che le nostre esperte hanno deciso di coinvolgere tutti nella realizzazione del cortometraggio. Alcune scene sono state girate in Auditorium, altre nello spazio antistante la scuola, altre ancora al castello di Carini e ritraggono una Laura Lanza adolescente, che si risveglia dopo un «sonno» durato secoli e non riconosce più la sua Carini, sommersa da cumuli di rifiuti e invasa da miriadi di automobili incuranti dei passanti.

**IL SOCRATE E IL PITAGORA LANZA DI CARINI**



Foto di gruppo al termine della proiezione del cortometraggio nel corso della manifestazione finale